



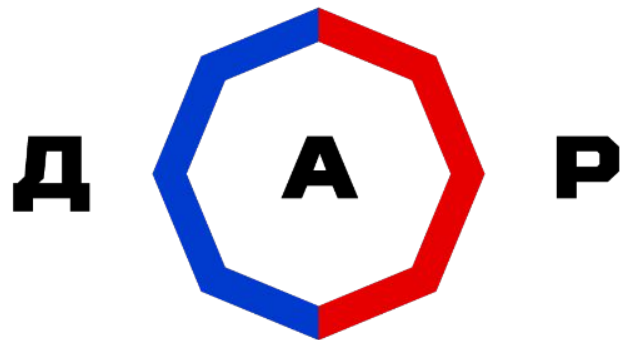
Министерство Российской Федерации
по развитию Дальнего Востока и Арктики



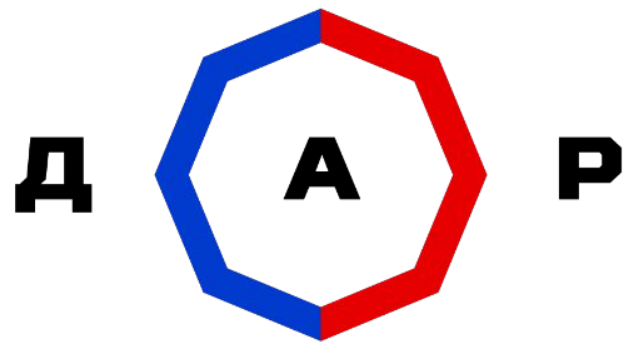
ФОНД РАЗВИТИЯ ИННОВАЦИЙ
РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)



КОРПОРАЦИЯ РАЗВИТИЯ
РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)



ДАЛЬНИЙ ВОСТОК · АРКТИКА · РОССИЯ
АРКТИЧЕСКАЯ СТАРТАП-ЭКСПЕДИЦИЯ
С R E A T I V E T E C H



ДАЛЬНИЙ ВОСТОК · АРКТИКА · РОССИЯ
АРКТИЧЕСКАЯ СТАРТАП-ЭКСПЕДИЦИЯ
C R E A T I V E T E C H

конкурс креативных проектов
Дальнего Востока и Арктики России



ЦЕЛИ:

- развитие человеческого капитала регионов Дальнего Востока и Арктики через поддержку инициатив и проектов креативной индустрии

ЗАДАЧИ:

- выявление наиболее перспективных для развития регионов сфер креативной экономики
- формирование экосистемы поддержки и развития креативных индустрий регионов Дальнего Востока и Арктики
- повышение вовлеченности населения Дальнего Востока и Арктики в креативных индустриях
- повышение привлекательности регионов за счет использования креативных подходов



Регионы охвата

1. Мурманская область
2. Ненецкий автономный округ
3. Чукотский автономный округ
4. Ямало-Ненецкий автономный округ
5. Республика Карелия
6. Республика Коми
7. Республика Саха (Якутия)
8. Красноярский край
9. Архангельская область
10. Республика Бурятия
11. Забайкальский край
12. Камчатский край
13. Приморский край
14. Хабаровский край
15. Амурская область
16. Магаданская область
17. Сахалинская область
18. Еврейская автономная область
19. Ханты-Мансийский автономный округ — Югра





Цифры

СТАРТ

10-13 сентября



ВОСТОЧНЫЙ
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ
ФОРУМ

9

масштабных
мероприятий

9

трансляций

19

регионов
Дальнего
Востока
и Арктики

1

рейтинг
креативности
регионов
ДФР

более
1000

упоминаний в СМИ и
в социальных сетях

8

креативных
индустрий

более

300

проектов и
инициатив

8

новых
сообществ



Федеральный форум
ЦИФРОВОЙ АЛМАЗ

ФИНАЛ

24 ноября



Креативные индустрии. Направления



Предметный дизайн

Дизайн аксессуаров и предметов интерьера Дальнего Востока и Арктики



Компьютерная графика и анимация

Анимационные фильмы о народах и территориях регионов Дальнего Востока и Арктики



Дизайн одежды

Дизайн и производство одежды на территории Дальнего Востока и Арктики



Разработка программного обеспечения, IT

Импортозамещение ПО под задачи корпоративных заказчиков Дальнего Востока и Арктики



Урбанистика

Комфортная городская среда Дальнего Востока и Арктики



Кино

Короткометражное документальное кино "Герои ДАР"



Ювелирное дело

Ювелирное дело на территории Дальнего Востока и Арктики

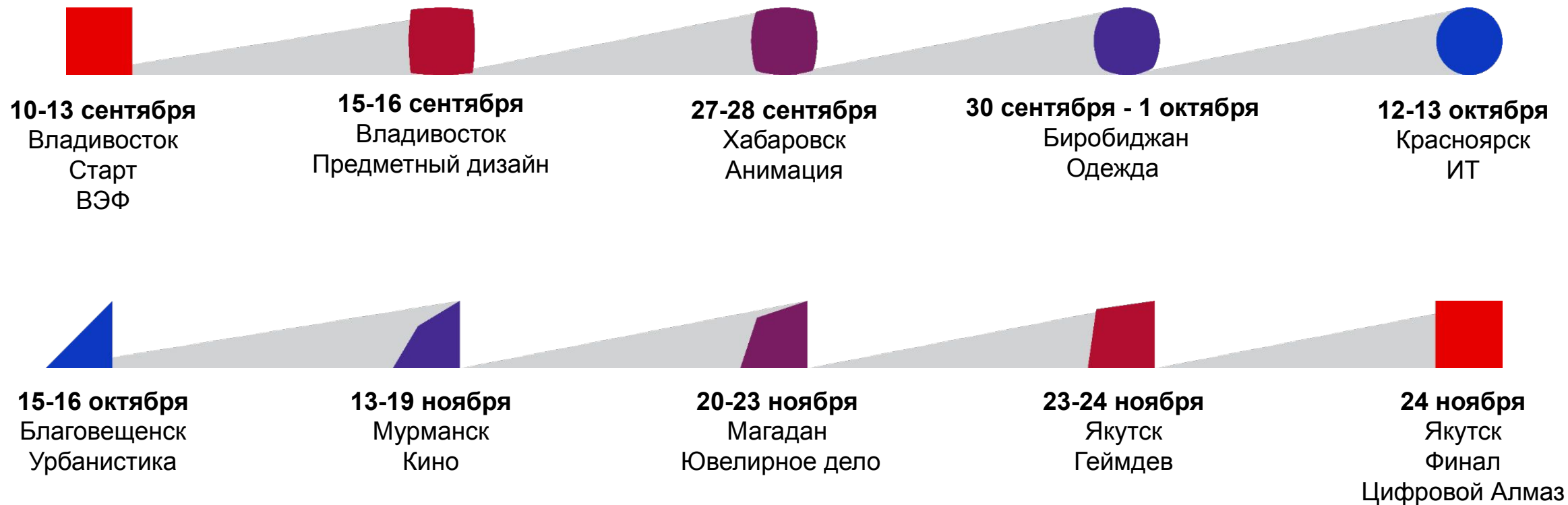


Разработка игр

Компьютерные игры
Формат: Акселератор игровых проектов



Календарь мероприятий*



*даты уточняются



Основные блоки мероприятий

1 Совещание с ИОГВ

Встреча с органами власти региона по вопросам развития креативных индустрий в регионе

2 Образовательный блок

Мастер-класс по направлению

3 Конкурс

Выступление финалистов направления



Участие региона

Воронка

проектов и инициатив в мероприятии, в том числе

- Информационная поддержка

Площадка

для очного финала

- от 100 посадочных мест
- техническое оснащение
- прочее

организация

Финала

в регионе

- трансфер для спикеров и организаторов
- организация размещения
- спикер от региона
- взаимодействие с региональным партнером



Требования к площадке

Требование

Техническое оснащение

Описание

Экран или проектор, микрофоны 5 штук, оборудование для трансляции (видеокамера, ноутбук или ПК)

Количество посадочных мест

от 100 мест

Наличие доп. помещений

Помещение для кофе-брейка, комната отдыха для амбассадоров и экспертов

Прочее

В зависимости от направления могут быть добавлены дополнительные требования



Участие партнера*

Информация

- предоставление спикера с выступлением образовательно-информационного формата на Финале
- комментарии, интервью для СМИ, соц. сетей
- размещение логотипа компании во всех информационных и презентационных материалах о конкурсе

Конкурс

- формирование конкурсного задания по направлению для участников
- участие в оценке заявок
- участие в отборе финалистов
- участие в финальном мероприятии

Поддержка

победителю конкурса

- поддержка для дальнейшей реализации проекта
- специальные призы и номинации участникам

*опционально



Работа по направлениям в регионах

План работы по каждому из направлений:

1. Старт АСЭ ДАР на Восточном экономическом форуме 2023
2. Сбор заявок на сайте АСЭ ДАР: **arcticse.com**
3. Обработка и оценка заявок - выбор 10-ти финалистов (за 2 недели до мероприятия: 1 неделя на обработку и оценку заявок, 1 неделя на работу с финалистами)
4. Оглашение финалистов (за неделю до мероприятия)
5. Очный финал в регионе
6. Финальное мероприятие АСЭ ДАР в г. Якутск на федеральный форум «Цифровой Алмаз» 24 ноября 2023 г. (приглашаются победители по направлениям)



Итоги экспедиции

Исследование

креативных индустрий на Дальнем востоке и в Арктике России:

- Аналитика деятельности 19 регионов в 8 индустриях
- Рейтинг креативности регионов

повышение

Вовлеченности

населения Дальнего Востока и Арктики в креативных индустриях

от 1000 участников

повышение

Привлекательности

регионов за счет использования креативных подходов

специализация региона по итогам аналитики - выявление наиболее перспективных для развития региона направлений в креативных индустриях



Состав десанта

- Руководитель десанта - модератор
- Ответственный за площадку (тех. сторона)
- Ответственный за программу
- 3 спикера и эксперта по направлениям треков и представителей отраслевых партнеров

**Арктическая стартап-экспедиция:
Дальний Восток. Арктика. Россия
Creative tech**

Д А Р



это развитие человеческого капитала Дальнего Востока и Арктики России

это сохранение аутентичности культуры народов Дальнего Востока и Арктики России

это импульс развитию технологий и инноваций в креативных индустриях Дальнего Востока и Арктики России

это создание экосистем поддержки и развития креативной индустрии на Дальнем Востоке и Арктике России



Оператор мероприятия:

Фонд развития инноваций
Республики Саха (Якутия)

Контакты:

к.т. 8(800)550-11-72

эл. почта arcticse@info.ru



**ФОНД РАЗВИТИЯ ИННОВАЦИЙ
РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)**



1. Владивосток - Предметный дизайн

Дизайн аксессуаров и предметов интерьера

Цель: выявление новых дизайнерских идей

О направлении: конкурс дизайнеров аксессуаров и предметов интерьера

О регионе: Приморский край в качестве якорного направления развития креативных индустрий сделал ставку на отрасль моды и дизайна. Сегодня в регионе создаются условия для масштабирования такого бизнеса, вывода брендов на российский и международные рынки, в том числе, с помощью цифровых решений.

С 2019 года в городе проходит Vladivostok design week – крупнейшее отраслевое мероприятие на Дальнем Востоке, а в 2022 году запущена первая дальневосточная Школа предметного дизайна.

В планах региона до 2030 года создание инфраструктуры, способной поддерживать изменения и развитие модной индустрии и дизайнеров, и ее влияние на экономику региона. Владивосток ставит своей целью стать инфраструктурным центром, насыщенным креативными и производственными пространствами, конструкторскими бюро, центрами коллективного пользования и предоставлять услуги по продюсированию и оказывать содействие экспорту.

Региональные партнеры (крупный бизнес на территории региона):

ПАО «ДВМП» (FESCO), ФГБОУ ВО «ВВГУ», ТРК «Калина Молл»

Отраслевые и партнеры:

МГХПА им. С. Г. Строганова

СПГХПА им. Штиглица.

Союз дизайнеров России

АНО «Владивосток Дизайн»

Hoff

Экспертное сообщество:

Юлия Машкова и Даниэла Пика - основатели дальневосточной школы предметного дизайна и Vladivostok design week

Сергей Хельмянов - Руководитель кафедры промышленного дизайна СПГХПА имени Штиглица

Кирилл Чебурашкин - Руководитель кафедры мебели МГХПА имени Строганова

Евгений Лапо, Руководитель мастерской художественной керамики и современных методов моделирования в Центре прототипирования "ТриА", член Союза художников России.

Команда организаторов:

Дальневосточная школа предметного дизайна



2. Хабаровск - Компьютерная графика и анимация

Анимационные фильмы о народах и территориях регионов ДАР

Цель: сохранение культуры регионов ДАР с помощью анимационных фильмов и вовлечение жителей в индустрию анимации

О направлении: конкурс анимационных фильмов о народах и территориях регионов ДАР

О регионе: Хабаровская краевая общественная организация "Развития анимационного искусства в Хабаровском крае" реализует проект **Анимационный кластер** Хабаровского края:

- Детские студии анимации
- Студии анимации для профессионального обучения
- Мероприятия, фестивали, конкурсы
- "Анимур" — самый восточный анимационный фестиваль в России, место встречи зрителей, авторов, экспертов и представителей мульт-индустрии из нашей страны, стран АТР и Юго-Восточной Азии.

Региональные партнеры (крупный бизнес на территории региона):

АО "ДГК", ООО "ДВ НЕВАДА", ООО "ВАРНА", ГК "ПИК", ООО "УК "ДА! Девелопмент"

Отраслевые партнеры:

ЯРКО (Газпром-медиа)

Экспертное сообщество:

Дария Башарина, эксперт в области бренд-менеджмента и маркетинговых коммуникаций, г. Лондон

Анимационная студия "Мечталет", г. Хабаровск

Анимационная студия "Tundra Animation", г. Якутск

Анимационная студия "Паровоз", г. Москва

Анимационная студия "Анимаккорд", г. Лимассол

Команда организаторов:

Хабаровская краевая общественная организация "Развития анимационного искусства в Хабаровском крае", г. Хабаровск



3. Биробиджан - Одежда

Дизайн, создание и производство одежды на территории ДАР

Цель: выявление новых дизайнерских идей.

О направлении: конкурс дизайнеров, конструкторов и инноваций в сфере производства одежды ДАР

О регионе: история моды в Еврейском Автономном округе имеет давние корни, начиная с традиционной одежды еврейских общин, которые жили на этой территории в прошлом. Традиционная еврейская одежда включала в себя различные виды покрывал, шляп, платков и других элементов, которые отражали религиозные и культурные традиции.

В послевоенные годы мода в Еврейском Автономном округе начала развиваться более интенсивно. В 1950-х годах были открыты новые магазины и бутики, которые предлагали модную одежду из различных стран мира. В 1960-х годах началось производство современной одежды на местных фабриках.

В 1990-е годы мода в Еврейском Автономном округе стала более разнообразной и многообразной, отражая различные культурные и социальные тенденции. Сегодня в регионе работают множество дизайнеров и магазинов одежды, предлагающих самые разнообразные модели и стили, от классических до современных и экспериментальных.

Региональные партнеры:

Биробиджанская чулочно-трикотажная фабрика АО «Виктория»,
Биробиджанская обувная фабрика «Росток»,
Ателье «Золотая нить»

Производство одежды Harviz (Хабаровск)

Отраслевые и партнеры:

Melon Fashion, Concept Club, Urban Tiger, Bosco, O'stin, Техноавиа, Восток Сервис, Gloria Jeans

Экспертное сообщество:

Наталья Карпова, руководитель проекта «КиберАтелье»,
Виктория Ракуса, Дизайнер, основатель «Vikisews» – конструкторского бюро и бренда авторских лекал по пошиву одежды
Любовь Филиппова, Руководитель «Швейный цех «Александра»
Журавлева Валерия Сергеевна, Основатель швейного цеха и бренда «Туманы»

Союз дизайнеров России

Команда организаторов:

ПГУ им.Шолом-Алейхема



4. Красноярск - Разработка программного обеспечения, ИТ

Импортозамещение ПО

Цель: улучшение взаимодействия стартапов из регионов и крупных корпоративных заказчиков. Поиск масштабируемых проектов со всех регионов ДАР.

О направлении: поиск стартапов и научно-исследовательских команд для решений технологических задач корпораций и крупного бизнеса, работающего на территории регионов Дальнего Востока и Арктики. Питч-сессия для заказчиков и обмен опытом по импортозамещению.

О регионе: с 2011 года Красноярский региональный инновационно-технологический бизнес-инкубатор (КРИТБИ) является ключевым элементом инновационной инфраструктуры Красноярского края. Здесь помогают инноваторам и стартапам пройти путь от реализации идеи и поисков инвесторов до коммерциализации и выхода на рынок.

"У нас президентом было подписано поручение 12 июня о том, что по всем госкомпаниям к 1 января 2025 года нужно обеспечить тотальное замещение операционных систем, офисного пакета, систем виртуализации, систем управления базами данных", —

Максут Шадаев, Министр цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ

Региональные партнеры (крупный бизнес на территории региона):

ПАО "ГМК "НОРИЛЬСКИЙ НИКЕЛЬ", ООО "РУСГИДРО", ООО "ЛОГИСТИК-ЦЕНТР"

Отраслевые партнеры:

НОЦ "Север", Фонд развития инноваций РС(Я)

Экспертное сообщество:

Руководители по ИТ в крупных добычных компаниях

Команда организаторов:

КРИТБИ

Сибирский институт креативных индустрий



5. Благовещенск - Урбанистика

Комфортная городская среда

Цель: выбор молодых архитектурных бюро и градостроительных команд для развития территории ДФО

О направлении: конкурс лучших общественных проектов, решение задач по созданию комфортной городской среды, третьих мест

О регионе: На Дальнем Востоке реализуется уникальная программа формирования нового облика городов ДФО, разрабатывается мастер-планы 25 городов, десятки новых проектов современных зданий и пространств, проектируются Дальневосточные кварталы, парки, набережные, музеи, креативные центры.

Благовещенск – стал центром градостроительных компетенций и собрал одну из сильнейших команд во всей России по развитию территорий.

Сразу 4 города включены в программу мастер-планов (Благовещенск, Свободный, Белогорск, Тында).

Региональные партнеры: (крупный бизнес на территории региона):

ГК "ПИК", ГК "Регион", Сибур

Отраслевые и партнеры:

ВЭБ.ДВ/КБ Стрелка

ДОМ.РФ

Экспертное сообщество:

Архитекторы.рф, ТОГУ, ДВФУ

Команда организаторов:

АНО Центр развития территорий Амурской области



6. Мурманск - Кино

Короткометражное документальное кино "Герои ДАР"

Цель: выявление кино-проектов с героями — яркими людьми, которые проживают на территории ДАР

О направлении: конкурс документального кино, снятого на территории ДАР

О регионе: в Мурманской области за 100 лет сняли **120** фильмов.

Преимущества региона:

— суровые пейзажи Крайнего Севера

— уникальная природа Кольского полуострова

—логистические, технические и творческие возможности для кинопроцесса

"Наша природа — суровая, северная, она помогает раскрытию характера. Это тундра, когда все против тебя, а это подчеркивает твою силу. Сейчас есть запрос на **героев** — людей, которые преодолевают жизненные и природные обстоятельства", —

Светлана Солдатова, руководитель регионального Центра поддержки кинопроизводства.

Региональные партнеры: (крупный бизнес на территории региона)

АО КОВДОРСКИЙ ГОК, ООО "ЛЕКС", ООО "ИНАРКТИКА СЗ"

ПАО «ГМК «Норильский никель», ПАО «НОВАТЭК»

Отраслевые партнеры:

Wink, Ассоциация продюсеров кино и телевидения

Продюсерская компания «Среда», кинокомпания «Амедиа Продакшн», киностудия «Ленфильм»

Экспертное сообщество:

Фонд поддержки регионального кинематографа Союза кинематографистов России, г. Москва

АНО "Продюсерский центр "СЕВЕРНЫЙ ХАРАКТЕР", г. Мурманск

Чиряев Петр, ООО "Экстра Синема", г. Якутск

Сардаана Саввина, Арктический государственный институт культуры и искусств, г. Якутск

Команда организаторов:

Правительство Мурманской области

Мурманский центр поддержки кинопроизводства



7. Магадан - Ювелирное дело

Ювелирное дело на территории ДАР

Цель: поиск перспективных проектов в ювелирной отрасли и обеспечение возможностей для молодых предпринимателей и стартапов.

О направлении: конкурс ювелирного дизайна

О регионе: ювелирное дело в Магадане имеет свою историю и традиции. Город славится драгоценными металлами и камнями, которые добываются в регионе. Многие местные мастера занимаются созданием украшений из золота, серебра, платины, бриллиантов и других драгоценных камней.

Важным направлением в ювелирном деле Магадана является создание украшений в стиле "золото Магадана". Это уникальный стиль, который использует местные драгоценные металлы и камни, а также характерные для региона элементы декора. Украшения в этом стиле имеют высокую ценность для коллекционеров и любителей ювелирных изделий.

Ювелирное дело в Магадане имеет большое значение для экономики региона, так как многие мастера занимаются не только созданием украшений, но и продажей драгоценных металлов и камней. Кроме того, ювелирные изделия из Магадана пользуются спросом не только в России, но и за ее пределами.

Региональные партнеры (крупный бизнес на территории региона):

АО «Сусуманзолото», Концерн «АРБАТ», АО «ГДК Берелех», ООО «Колымская россыпь», ООО «Кривбасс», ООО «Полевая», ООО «Статус»

Отраслевые и партнеры:

Ассоциация «Гильдия ювелиров России»

Экспертное сообщество:

Производственное Объединение "999"

Крюков Родион Александрович, ювелир, директор ювелирной мастерской "Аврора"

Команда организаторов:

Правительство Магаданской области

Министерство Финансов Российской Федерации



8. Якутск - Разработка игр

Акселератор игровых проектов “Б8”

Цель: поддержка начинающих команд видеоигровой индустрии, поиск многообещающих проектов.

О направлении: Акселератор игровых проектов “Б8” поможет научиться разрабатывать и продавать игры

О регионе: Якутия признана лидером среди регионов Дальнего Востока по цифровому и инновационному развитию. Республика является победителем премии «Цифровые вершины» в номинации «Цифровой регион».

Инновационная экосистема Якутии ведет плотную работу с представителями видеоигровой индустрии, проводя хакатоны, конкурсы и интенсивы для повышения количества и качества кадров.

“У отечественной индустрии есть шанс внести значимый вклад в ВВП, если формирующийся видеоигровой ландшафт будет представлять собой сложную систему, состоящую из множества центров компетенций и точек роста, как государственных и с госучастием, так и частных”, —

Василий Овчинников, гендиректор «Организации развития видеоигровой индустрии»

Региональные партнеры (крупный бизнес на территории региона):

Фонд развития инноваций РС(Я)

Отраслевые и партнеры:

Организация развития видеоигровой индустрии (РВИ)

Экспертное сообщество:

VkPlay, Институт развития интернета (ИРИ), «Ассоциация профессионалов оперирования и разработки игр» (АПРИОРИ), Студия “GameForest”

Команда организаторов:

Фонд развития инноваций РС(Я)

Технопарк “Якутия”